

INDICE

ITALIANO.....	3
ASCOLTO E PARLATO	3
Mantenere l'attenzione, ascoltare, comprendere un semplice testo ed eseguire una consegna.....	3
LETTURA E COMPrensIONE	3
Leggere e comprendere frasi e semplici testi.....	3
SCRITTURA.....	4
scrivere parole e semplici frasi in modo autonomo e brevi testi sotto dettatura.....	4
RIFLESSIONE LINGUISTICA	4
operare trasformazioni su parole e semplici frasi in modo appropriato, conoscere le prime e basilari regole ortografiche e le principali parti variabili del discorso.....	4
MATEMATICA.....	5
NUMERI	5
Contare a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo, leggere, scrivere, rappresentare sulla retta, confrontare e ordinare, i numeri naturali fino a 20. Eseguire semplici addizioni e sottrazioni utilizzandole anche per la risoluzione di problemi.....	5
SPAZIO E FIGURE.....	5
Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati e riconoscere nell'ambiente semplici figure geometriche sapendole anche denominare.....	5
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI.....	6
Classificare numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà e argomentare i criteri usati, rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle e confrontare grandezze.....	6
INGLESE.....	7
ASCOLTO E PARLATO	7
Ascoltare, comprendere e riprodurre semplici messaggi, canzoni e filastrocche.....	7
LETTURA	7
Comprendere vocaboli e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori.....	7
SCRITTURA.....	8
Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano accompagnate dal disegno.....	8
CULTURA.....	8
Riconoscere i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni.....	8
STORIA.....	9
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	9
Sapere orientarsi e collocare nel tempo fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali.....	9
Riconoscere la ciclicità in esperienze vissute e fenomeni naturali.....	9
Definire durate temporali e individuare relazioni di causa-effetto.....	9
CONOSCERE, RICOSTRUIRE E COMPRENDERE EVENTI E TRASFORMAZIONI	10
Conoscere elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita. Riconoscere che nel tempo si verificano eventi e trasformazioni in cose, persone, animali e ambienti.....	10
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO:.....	11
osservare, descrivere e distinguere, piante e animali operandone classificazioni e osservandone la realtà circostante con l'uso dei cinque sensi.....	11

Osservare l'ambiente alla ricerca di risposte a domande utilizzando un approccio sempre più conforme al metodo scientifico.....	11
L'UOMO E I VIVENTI	12
Distinguere gli esseri viventi dai non viventi e osservare e descrivere vegetali e animali cogliendone somiglianze, differenze e operando classificazioni.....	12
ORIENTAMENTO E CARTE MENTALI.....	13
Muoversi consapevolmente e orientarsi nello spazio vissuto attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici.	13
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' E PAESAGGIO	13
Comprendere il significato e la funzione di simboli e legende. Leggere e interpretare semplici rappresentazioni di mappe.....	13
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	14
Distinguere in un paesaggio gli elementi fisici da quelli antropici.	14
Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, esercitando la cittadinanza attiva.....	14
ARTE E IMMAGINE	15
ESPRIMERSI E COMUNICARE.....	15
Saper colorare figure rispettando contorni, coloritura piena e direzione funzionale, con eventuale alternanza di pressione e orientarsi nello spazio grafico del foglio.....	15
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	15
Leggere ed effettuare una prima analisi di immagini e opere d'arte attraverso l'osservazione e il riconoscimento delle emozioni suscitate.....	15
MUSICA	16
ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI.....	16
Classificare suoni in relazione alla durata (lungo- corto), altezza e intensità (alto-basso; forte-piano) e riconoscere alcune modalità di produzione del suono.....	16
ESPRIMERSI CON IL CANTO, IL CORPO E SEMPLICI STRUMENTI	17
Eseguire collettivamente brani vocali, accompagnandoli con sequenze ritmico-motorie e/o suono e strumenti.	17
TECNOLOGIA.....	18
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	18
Seguire semplici istruzioni d'uso per realizzare e rappresentare piccoli oggetti con materiali diversi e conoscere ed utilizzare semplici procedure informatiche.....	18
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	19
Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.	19
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA.....	19
Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.	19
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY.....	20
Partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole.....	20

ITALIANO

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO <i>Mantenere l'attenzione, ascoltare, comprendere un semplice testo ed eseguire una consegna.</i>	AVANZATO	Sa mantenere l'attenzione, ascoltare e comprendere un semplice testo ed eseguire una consegna sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Sa mantenere l'attenzione, ascoltare, comprendere un semplice testo ed eseguire una consegna correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Sa mantenere l'attenzione, ascoltare, comprendere un semplice testo ed eseguire una consegna in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa mantenere l'attenzione, ascoltare, comprendere un semplice testo ed eseguire una consegna solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
LETTURA E COMPrensIONE <i>Leggere e comprendere frasi e semplici testi.</i>	AVANZATO	Sa leggere e comprendere frasi e semplici testi sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Sa leggere e comprendere frasi e semplici testi correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Sa leggere e comprendere frasi e semplici testi in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa leggere e comprendere frasi e semplici testi solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
SCRITTURA <i>scrivere parole e semplici frasi in modo autonomo e brevi testi sotto dettatura.</i>	AVANZATO	Sa scrivere parole e semplici frasi di senso compiuto e brevi testi sotto dettatura sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Sa scrivere parole e semplici frasi di senso compiuto e brevi testi sotto dettatura correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Sa scrivere parole e semplici frasi di senso compiuto e brevi testi sotto dettatura in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa scrivere parole e semplici frasi di senso compiuto e brevi testi sotto dettatura solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
RIFLESSIONE LINGUISTICA <i>operare trasformazioni su parole e semplici frasi in modo appropriato, conoscere le prime e basilari regole ortografiche e le principali parti variabili del discorso.</i>	AVANZATO	Sa operare trasformazioni su parole e semplici frasi e sa conoscere le prime basilari regole ortografiche e le principali parti variabili del discorso sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Sa operare trasformazioni su parole e semplici frasi e sa conoscere le prime basilari regole ortografiche e le principali parti variabili del discorso correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Sa operare trasformazioni su parole e semplici frasi e sa conoscere le prime basilari regole ortografiche e le principali parti variabili del discorso in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa operare trasformazioni su parole e semplici frasi e sa conoscere le prime basilari regole ortografiche e le principali parti variabili del discorso solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.

MATEMATICA

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
NUMERI <i>Contare a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo, leggere, scrivere, rappresentare sulla retta, confrontare e ordinare, i numeri naturali fino a 20. Eseguire semplici addizioni e sottrazioni utilizzandole anche per la risoluzione di problemi.</i>	AVANZATO	Sa contare, leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri fino a 20 e sa eseguire, con tali numeri, semplici addizioni e sottrazioni anche per la risoluzione di problemi, sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Sa contare, leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri fino a 20 e sa eseguire, con tali numeri, semplici addizioni e sottrazioni anche per la risoluzione di problemi, correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Sa contare, leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri fino a 20 e sa eseguire, con tali numeri, semplici addizioni e sottrazioni anche per la risoluzione di problemi, in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa contare, leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri fino a 20 e sa eseguire, con tali numeri, semplici addizioni e sottrazioni anche per la risoluzione di problemi, solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
SPAZIO E FIGURE <i>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati e riconoscere nell'ambiente semplici figure geometriche sapendole anche denominare.</i>	AVANZATO	Sa comunicare la posizione di oggetti, rispetto a sé e ad altre persone o oggetti e sa riconoscere e denominare semplici figure geometriche, sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Sa comunicare la posizione di oggetti, rispetto a sé e ad altre persone o oggetti e sa riconoscere e denominare semplici figure geometriche, correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.

	BASE	Sa comunicare la posizione di oggetti, rispetto a sé e ad altre persone o oggetti e sa riconoscere e denominare semplici figure geometriche, in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa comunicare la posizione di oggetti, rispetto a sé e ad altre persone o oggetti e sa riconoscere e denominare semplici figure geometriche, solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI <i>Classificare numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà e argomentare i criteri usati, rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle e confrontare grandezze.</i>	AVANZATO	Classifica numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà argomentandone i criteri usati, rappresenta relazioni e dati con tabelle, schemi, diagrammi e confronta grandezze, sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Classifica figure e oggetti in base a una o più proprietà argomentandone i criteri usati, rappresenta relazioni e dati con tabelle, schemi, diagrammi e confronta grandezze correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Classifica numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà argomentandone i criteri usati, rappresenta relazioni e dati con tabelle, schemi, diagrammi e confronta grandezze in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Classifica numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà argomentandone i criteri usati, rappresenta relazioni e dati con tabelle, schemi, diagrammi e confronta grandezze solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.

INGLESE

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO <i>Ascoltare, comprendere e riprodurre semplici messaggi, canzoni e filastrocche.</i>	AVANZATO	Ascolta, comprende e riproduce in modo autonomo e con continuità' vocaboli, messaggi pronunciati in modo lento e chiaro.
	INTERMEDIO	Ascolta, comprende e riproduce in modo generalmente autonomo e continuo vocaboli, messaggi pronunciati in modo lento e chiaro.
	BASE	Ascolta, comprende e riproduce messaggi semplici pronunciati in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta, comprende e riproduce in modo parziale e discontinuo messaggi anche se pronunciate in modo lento e chiaro unicamente se supportato dal docente con risorse appositamente fornite.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
LETTURA <i>Comprendere vocaboli e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori.</i>	AVANZATO	Comprende in autonomia, in modo corretto e continuo brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori.
	INTERMEDIO	Comprende in modo generalmente autonomo, corretto e continuo brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori.
	BASE	Comprende in modo non del tutto autonomo e continuo brevi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende in modo parziale e discontinuo brevi e semplici messaggi esclusivamente se supportato dall'insegnante e con l'utilizzo di risorse visive e/o sonore appositamente fornite.

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
SCRITTURA <i>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano accompagnate dal disegno.</i>	AVANZATO	Scrive in modo autonomo, corretto e continuo parole e semplici frasi di uso quotidiano accompagnate da supporti visivi.
	INTERMEDIO	Scrive in modo generalmente corretto, autonomo e continuo parole e semplici frasi di uso quotidiano accompagnate da supporti visivi.
	BASE	Scrive in modo non del tutto autonomo e continue parole e semplici frasi di uso quotidiano accompagnate da supporti visivi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive in modo approssimativo solo parole e semplici frasi di uso quotidiano conosciute e unicamente accompagnate da supporti visivi e con l'aiuto dell'insegnante e in modo discontinuo.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
CULTURA <i>Riconoscere i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni.</i>	AVANZATO	Riconosce i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni in modo autonomo e corretto.
	INTERMEDIO	Riconosce i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Conosce i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni in modo non del tutto autonomo e con l'aiuto di supporti visivi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni solo con il supporto dell'insegnante.

STORIA

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI <i>Sapere orientarsi e collocare nel tempo fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali.</i> <i>Riconoscere la ciclicità in esperienze vissute e fenomeni naturali</i> <i>Definire durate temporali e individuare relazioni di causa-effetto.</i>	AVANZATO	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali, riconosce la ciclicità in esperienze vissute e fenomeni naturali definendone la durata e individuando relazioni di causa-effetto sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali, riconosce la ciclicità in esperienze vissute e fenomeni naturali definendone la durata e individuando relazioni di causa-effetto correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo
	BASE	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali, riconosce la ciclicità in esperienze vissute e fenomeni naturali definendone la durata e individuando relazioni di causa-effetto in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali, riconosce la ciclicità in esperienze vissute e fenomeni naturali definendone la durata e individuando relazioni di causa-effetto solo se guidato dall'insegnante e utilizzando risorse appositamente fornite.

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<p>CONOSCERE, RICOSTRUIRE E COMPRENDERE EVENTI E TRASFORMAZIONI</p> <p><i>Conoscere elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita. Riconoscere che nel tempo si verificano eventi e trasformazioni in cose, persone, animali e ambienti.</i></p>	AVANZATO	Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita e riconosce che nel tempo si verificano eventi e trasformazioni in cose, persone, animali e ambienti sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita e riconosce che nel tempo si verificano eventi e trasformazioni in cose, persone, animali e ambienti correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita e riconosce che nel tempo si verificano eventi e trasformazioni in cose, persone, animali e ambienti in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita e riconosce che nel tempo si verificano eventi e trasformazioni in cose, persone, animali e ambienti solo se guidato dall'insegnante e utilizzando risorse appositamente fornite.

SCIENZE

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO:</p> <p><i>osservare, descrivere e distinguere, piante e animali operandone classificazioni e osservandone la realtà circostante con l'uso dei cinque sensi.</i></p> <p><i>Osservare l'ambiente alla ricerca di risposte a domande utilizzando un approccio sempre più conforme al metodo scientifico.</i></p>	AVANZATO	L'alunno osserva, descrive e distingue, piante e animali operando classificazioni e osservando la realtà circostante con l'uso dei cinque sensi cercando risposte con un approccio sempre più conforme al metodo scientifico sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	L'alunno osserva, descrive e distingue piante e animali operando classificazioni e osservando la realtà circostante con l'uso dei cinque sensi cercando risposte con un approccio sempre più conforme al metodo scientifico correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	L'alunno osserva, descrive e distingue, piante e animali operando classificazioni e osservando la realtà circostante con l'uso dei cinque sensi cercando risposte con un approccio sempre più conforme al metodo scientifico in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno osserva, descrive e distingue, piante e animali operando classificazioni e osservando la realtà circostante con l'uso dei cinque sensi cercando risposte con un approccio sempre più conforme al metodo scientifico solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse o strumenti appositamente forniti.

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<p>L'UOMO E I VIVENTI</p> <p><i>Distinguere gli esseri viventi dai non viventi e osservare e descrivere vegetali e animali cogliendone somiglianze, differenze e operando classificazioni.</i></p>	AVANZATO	Sa distinguere gli esseri viventi dai non viventi e osserva e descrive vegetali e animali cogliendone somiglianze e differenze operando classificazioni sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Sa distinguere gli esseri viventi dai non viventi e osserva e descrive vegetali e animali cogliendone somiglianze e differenze operando classificazioni correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Sa distinguere gli esseri viventi dai non viventi e osserva e descrive vegetali e animali cogliendone somiglianze e differenze operando classificazioni in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa distinguere gli esseri viventi dai non viventi e osserva e descrive vegetali e animali cogliendone somiglianze e differenze operando classificazioni solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.

GEOGRAFIA

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
ORIENTAMENTO E CARTE MENTALI <i>Muoversi consapevolmente e orientarsi nello spazio vissuto attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici.</i>	AVANZATO	Sa muoversi e orientarsi nello spazio vissuto attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Sa muoversi e orientarsi nello spazio vissuto attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Sa muoversi e orientarsi nello spazio vissuto attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa muoversi e orientarsi nello spazio vissuto attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' E PAESAGGIO <i>Comprendere il significato e la funzione di simboli e legende. Leggere e interpretare semplici rappresentazioni di mappe.</i>	AVANZATO	Sa comprendere il significato e la funzione di simboli e legende e leggere e interpretare semplici mappe sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Sa comprendere il significato e la funzione di simboli e legende e leggere e interpretare semplici mappe correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Sa comprendere il significato e la funzione di simboli e legende e leggere e interpretare semplici mappe sempre in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa comprendere il significato e la funzione di simboli e legende e leggere e interpretare semplici mappe solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<p>PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p><i>Distinguere in un paesaggio gli elementi fisici da quelli antropici.</i></p> <p><i>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, esercitando la cittadinanza attiva.</i></p>	AVANZATO	<p>Sa distinguere in un paesaggio gli elementi fisici da quelli antropici e sa riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni esercitando la cittadinanza attiva sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.</p>
	INTERMEDIO	<p>Sa distinguere in un paesaggio gli elementi fisici da quelli antropici e sa riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni esercitando la cittadinanza attiva correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.</p>
	BASE	<p>Sa distinguere in un paesaggio gli elementi fisici da quelli antropici e sa riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni esercitando la cittadinanza attiva in modo non del tutto autonomo e continuo.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Sa distinguere in un paesaggio gli elementi fisici da quelli antropici e sa riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni esercitando la cittadinanza attiva solo se guidato dall'insegnante e utilizzando risorse appositamente fornite.</p>

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE <i>Saper colorare figure rispettando contorni, coloritura piena e direzione funzionale, con eventuale alternanza di pressione e orientarsi nello spazio grafico del foglio.</i>	AVANZATO	Sa colorare figure rispettando contorni, coloritura piena e direzione funzionale, con eventuale alternanza di pressione e sa orientarsi nello spazio grafico del foglio sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Sa colorare figure rispettando contorni, coloritura piena e direzione funzionale, con eventuale alternanza di pressione e sa orientarsi nello spazio grafico del foglio correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Sa colorare figure rispettando contorni, coloritura piena e direzione funzionale, con eventuale alternanza di pressione e sa orientarsi nello spazio grafico del foglio in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa colorare figure rispettando contorni, coloritura piena e direzione funzionale, con eventuale alternanza di pressione e sa orientarsi nello spazio grafico del foglio solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI <i>Leggere ed effettuare una prima analisi di immagini e opere d'arte attraverso l'osservazione e il riconoscimento delle emozioni suscitate.</i>	AVANZATO	Sa leggere ed effettuare una prima analisi di immagini e opere d'arte attraverso l'osservazione e il riconoscimento delle emozioni suscitate sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Sa leggere ed effettuare una prima analisi di immagini e opere d'arte attraverso l'osservazione e il riconoscimento delle emozioni suscitate correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.

	BASE	Sa leggere ed effettuare una prima analisi di immagini e opere d'arte attraverso l'osservazione e il riconoscimento delle emozioni suscitate in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa leggere ed effettuare una prima analisi di immagini e opere d'arte attraverso l'osservazione e il riconoscimento delle emozioni suscitate solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.

MUSICA

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI <i>Classificare suoni in relazione alla durata (lungo- corto), altezza e intensità (alto-basso; forte-piano) e riconoscere alcune modalità di produzione del suono.</i>	AVANZATO	Sa classificare suoni in relazione alla durata (lungo- corto), altezza e intensità (alto-basso; forte-piano) e sa riconoscere alcune modalità di produzione del suono sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Sa classificare suoni in relazione alla durata (lungo- corto), altezza e intensità (alto-basso; forte-piano) e sa riconoscere alcune modalità di produzione del suono correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Sa classificare suoni in relazione alla durata (lungo- corto), altezza e intensità (alto-basso; forte-piano) e sa riconoscere alcune modalità di produzione del suono in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa classificare suoni in relazione alla durata (lungo- corto), altezza e intensità (alto-basso; forte-piano) e sa riconoscere alcune modalità di produzione del suono solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<p><i>ESPRIMERSI CON IL CANTO, IL CORPO E SEMPLICI STRUMENTI</i></p> <p><i>Eseguire collettivamente brani vocali, accompagnandoli con sequenze ritmico-motorie e/o suono e strumenti.</i></p>	AVANZATO	Sa eseguire collettivamente brani vocali, accompagnandoli con sequenze ritmico-motorie e/o suono e strumenti sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Sa eseguire collettivamente brani vocali, accompagnandoli con sequenze ritmico-motorie e/o suono e strumenti correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Sa eseguire collettivamente brani vocali, accompagnandoli con sequenze ritmico-motorie e/o suono e strumenti in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa eseguire collettivamente brani vocali, accompagnandoli con sequenze ritmico-motorie e/o suono e strumenti solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.

TECNOLOGIA

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE <i>Seguire semplici istruzioni d'uso per realizzare e rappresentare piccoli oggetti con materiali diversi e conoscere ed utilizzare semplici procedure informatiche.</i>	AVANZATO	Sa seguire semplici istruzioni d'uso per realizzare e rappresentare piccoli oggetti con materiali diversi e conosce e utilizza semplici procedure informatiche sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Sa seguire semplici istruzioni d'uso per realizzare e rappresentare piccoli oggetti con materiali diversi e conosce e utilizza semplici procedure informatiche correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Sa seguire semplici istruzioni d'uso per realizzare e rappresentare piccoli oggetti con materiali diversi e conosce e utilizza semplici procedure informatiche in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa seguire semplici istruzioni d'uso per realizzare e rappresentare piccoli oggetti con materiali diversi e conosce e utilizza semplici procedure informatiche solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.

EDUCAZIONE MOTORIA

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p><i>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.</i></p>	AVANZATO	Sa riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Sa riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Sa riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <p><i>Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.</i></p>	AVANZATO	Sa utilizzare in modo sicuro e personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Sa utilizzare in modo essenziale e personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo
	BASE	Sa utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti in modo non del tutto autonomo e continuo.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY <i>Partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole.</i>	AVANZATO	Sa partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Sa partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Sa partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole solo se guidato dall'insegnante.