

Indice

ITALIANO.....	4
ASCOLTO E PARLATO	4
Ascoltare e comprendere il significato globale di un racconto.	4
Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti.....	4
LETTURA	4
Leggere correttamente testi e comprenderne il significato globale.....	4
SCRITTURA.....	5
Scrivere sotto dettatura, in forma ortograficamente corretta.....	5
Produrre semplici frasi e brevi testi rispettando correttamente la struttura.	5
RIFLESSIONE LINGUISTICA	5
Riconoscere e denominare le prime semplici categorie morfologiche e sintattiche.	5
MATEMATICA.....	6
NUMERI	6
Riconoscere, leggere, scrivere e operare con i numeri nell'ordine delle centinaia.	6
Conoscere le tabelline.....	6
Eeguire correttamente le diverse operazioni.....	6
PROBLEMI.....	6
Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi con diverse operazioni.....	6
SPAZIO E FIGURE.....	7
Riconoscere, denominare, descrivere e rappresentare figure geometriche piane.	7
RELAZIONE, DATI E PREVISIONI	7
Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.	7
INGLESE.....	8
ASCOLTO E PARLATO	8
Ascoltare, comprendere e riprodurre semplici messaggi, canzoni e filastrocche.....	8
LETTURA	8
Comprendere vocaboli e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori.	8
SCRITTURA.....	9
Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano accompagnate dal disegno.....	9
CULTURA.....	9
Riconoscere i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni.....	9
STORIA.....	10
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	10
Sapere orientarsi e collocare nel tempo fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali.....	10
Riconoscere la ciclicità in esperienze vissute e fenomeni naturali.....	10
Definire durate temporali e individuare relazioni di causa-effetto.	10
CONOSCERE, RICOSTRUIRE E COMPRENDERE EVENTI E TRASFORMAZIONI	11
Conoscere elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita. Riconoscere che nel tempo si verificano eventi e trasformazioni in cose, persone, animali e ambienti.....	11

CONOSCERE E COMPRENDERE IL PASSATO, PARTENDO DA TESTIMONIANZE	11
Ordinare fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali.	11
Intuire l'importanza delle fonti materiali, visive, orali e scritte per ricostruire il passato e ricostruire la propria storia. ...	11
SCIENZE.....	12
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO.....	12
Osservare, descrivere e distinguere, piante e animali operando classificazioni e osservandone la realtà circostante con l'uso dei cinque sensi.....	12
Osservare l'ambiente alla ricerca di risposte a domande utilizzando un approccio sempre più conforme al metodo scientifico.....	12
L'UOMO E I VIVENTI	13
Distinguere gli esseri viventi dai non viventi e osservare e descrivere vegetali e animali cogliendone somiglianze, differenze e operando classificazioni.	13
GEOGRAFIA.....	14
ORIENTAMENTO E CARTE MENTALI.....	14
Muoversi consapevolmente e orientarsi nello spazio vissuto attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici.	14
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA' E PAESAGGIO:.....	14
Comprendere il significato e la funzione di simboli e legende. Leggere e interpretare semplici rappresentazioni di mappe.....	14
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	15
Distinguere in un paesaggio gli elementi fisici da quelli antropici.	15
Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, esercitando la cittadinanza attiva.	15
ARTE E IMMAGINE	16
ESPRIMERSI E COMUNICARE.....	16
Colorare figure rispettando i contorni, coloritura piena e direzione funzionale, con eventuale alternanza di pressione e orientarsi nello spazio grafico del foglio.	16
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	16
Leggere ed effettuare una prima analisi di immagini e opere d'arte attraverso l'osservazione e il riconoscimento delle emozioni suscitate.	16
MUSICA	17
ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	17
Classificare suoni in relazione alla durata (lungo- corto), altezza e intensità (alto-basso; forte- piano) e riconoscere alcune modalità di produzione del suono.....	17
ESPRIMERSI CON IL CANTO, IL CORPO E SEMPLICI STRUMENTI	18
Esequire collettivamente brani vocali, accompagnandoli con sequenze ritmico-motorie e/o suono e strumenti.	18
TECNOLOGIA.....	19
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	19
Seguire semplici istruzioni d'uso per realizzare e rappresentare piccoli oggetti con materiali diversi e conoscere ed utilizzare semplici procedure informatiche.	19
EDUCAZIONE MOTORIA.....	20
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	20
Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.	20
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA.....	20

Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati	20
d'animo, emozioni e sentimenti.	20
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY.....	21
Partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole.....	21

ITALIANO

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO <i>Ascoltare e comprendere il significato globale di un racconto.</i> <i>Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti.</i>	AVANZATO	Ascolta e comprende autonomamente il significato globale di un racconto. Partecipa agli scambi comunicativi in classe in modo autonomo e continuo.
	INTERMEDIO	Ascolta e comprende in modo generalmente autonomo il significato globale di un racconto. Partecipa in modo attivo e continuo agli scambi comunicativi in classe.
	BASE	Ascolta e comprende il significato globale di un racconto in modo non del tutto autonomo. Partecipa agli scambi comunicativi in classe, stimolato dall'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende il significato globale di un racconto e partecipa agli scambi comunicativi in classe unicamente con il supporto del docente e materiale appositamente predisposto.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
LETTURA <i>Leggere correttamente testi e comprenderne il significato globale.</i>	AVANZATO	Legge correttamente e in modo scorrevole testi di diverso tipo e li comprende autonomamente.
	INTERMEDIO	Legge correttamente testi di diverso tipo e li comprende in modo generalmente autonomo.
	BASE	Legge testi di diverso tipo e li comprende cogliendone le informazioni principali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge semplici testi di diverso tipo e li comprende in modo frammentario e con l'aiuto dell'insegnante e di materiale appositamente creato.

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
SCRITTURA <i>Scrivere sotto dettatura, in forma ortograficamente corretta.</i> <i>Produrre semplici frasi e brevi testi rispettando correttamente la struttura.</i>	AVANZATO	Scrive sotto dettatura e produce semplici frasi e brevi testi in forma ortograficamente corretta autonomamente e con continuità.
	INTERMEDIO	Scrive sotto dettatura e produce semplici frasi e brevi testi in forma ortograficamente corretta in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Scrive sotto dettatura e produce semplici frasi e brevi testi in forma non sempre ortograficamente corretta, talvolta con il supporto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive sotto dettatura e produce semplici frasi e brevi testi solo se guidato dall'insegnante e con materiale opportunamente creato.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
RIFLESSIONE LINGUISTICA <i>Riconoscere e denominare le prime semplici categorie morfologiche e sintattiche.</i>	AVANZATO	Riconosce e denomina le prime semplici categorie morfologiche e sintattiche in modo autonomo, corretto e continuo.
	INTERMEDIO	Riconosce e denomina le prime semplici categorie morfologiche e sintattiche in modo generalmente autonomo, corretto e continuo.
	BASE	Riconosce e denomina le prime semplici categorie morfologiche e sintattiche in modo discontinuo e talvolta con il supporto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce e denomina le prime semplici categorie morfologiche e sintattiche unicamente con il supporto del docente e con appositi strumenti.

MATEMATICA

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
NUMERI <i>Riconoscere, leggere, scrivere e operare con i numeri nell'ordine delle centinaia.</i> <i>Conoscere le tabelline.</i> <i>Eseguire correttamente le diverse operazioni.</i>	AVANZATO	Riconosce, legge, scrive i numeri nell'ordine delle centinaia, operando in modo autonomo e continuo. Conosce con sicurezza le tabelline. Esegue le diverse operazioni in autonomia ed in modo corretto.
	INTERMEDIO	Riconosce, legge, scrive i numeri nell'ordine delle centinaia, operando ed eseguendo le diverse operazioni in modo generalmente autonomo e continuo. Ha una buona conoscenza delle tabelline.
	BASE	Riconosce, legge, scrive i numeri nell'ordine delle centinaia, operando ed eseguendo le diverse operazioni in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Ha una parziale conoscenza delle tabelline.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce, legge, scrive i numeri nell'ordine delle centinaia, operando ed eseguendo le diverse operazioni unicamente con l'aiuto dell'insegnante e con l'utilizzo di strumenti appositamente forniti.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
PROBLEMI <i>Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi con diverse operazioni.</i>	AVANZATO	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con diverse operazioni in modo completamente autonomo e corretto.
	INTERMEDIO	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con diverse operazioni in modo generalmente autonomo e corretto.
	BASE	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con diverse operazioni in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con diverse operazioni unicamente se aiutato dall'insegnante e supportato da risorse appositamente fornite.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
SPAZIO E FIGURE <i>Riconoscere, denominare, descrivere e rappresentare figure geometriche piane.</i>	AVANZATO	Riconosce, denomina, descrive, e rappresenta figure geometriche piane in piena autonomia e con sicurezza.
	INTERMEDIO	Riconosce, denomina, descrive, e rappresenta figure geometriche piane in modo generalmente autonomo e corretto.
	BASE	Riconosce, denomina, descrive, e rappresenta figure geometriche piane in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce, denomina, descrive, e rappresenta figure geometriche piane unicamente se aiutato dall'insegnante e se supportato da strumenti appositamente forniti.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
RELAZIONE, DATI E PREVISIONI <i>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.</i>	AVANZATO	Classifica numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà con sicurezza e autonomia.
	INTERMEDIO	Classifica numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà con generale sicurezza e autonomia.
	BASE	Classifica numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà in modo non del tutto autonomo e discontinuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Classifica numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà solo se supportato dall'insegnante con materiale appositamente creato.

INGLESE

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO <i>Ascoltare, comprendere e riprodurre semplici messaggi, canzoni e filastrocche.</i>	AVANZATO	Ascolta, comprende e riproduce in modo autonomo e con continuità' vocaboli, messaggi pronunciati in modo lento e chiaro.
	INTERMEDIO	Ascolta, comprende e riproduce in modo generalmente autonomo e continuo vocaboli, messaggi pronunciati in modo lento e chiaro.
	BASE	Ascolta, comprende e riproduce messaggi semplici pronunciati in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta, comprende e riproduce in modo parziale e discontinuo messaggi anche se pronunciate in modo lento e chiaro unicamente se supportato dal docente con risorse appositamente fornite.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
LETTURA <i>Comprendere vocaboli e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori.</i>	AVANZATO	Comprende in autonomia, in modo corretto e continuo brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori.
	INTERMEDIO	Comprende in modo generalmente autonomo, corretto e continuo brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori.
	BASE	Comprende in modo non del tutto autonomo e continuo brevi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende in modo parziale e discontinuo brevi e semplici messaggi esclusivamente se supportato dall'insegnante e con L'utilizzo di risorse visive e/o sonore appositamente fornite.

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
SCRITTURA <i>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano accompagnate dal disegno.</i>	AVANZATO	Scrive in modo autonomo, continuo e corrette parole e semplici frasi di uso quotidiano accompagnate da supporti visivi.
	INTERMEDIO	Scrive in modo generalmente corretto, autonomo e continuo parole e semplici frasi di uso quotidiano accompagnate da supporti visivi.
	BASE	Scrive in modo non del tutto autonomo, continuo e corrette parole e semplici frasi di uso quotidiano accompagnate da supporti visivi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive in modo discontinuo solo parole e semplici frasi di uso quotidiano conosciute e unicamente accompagnate da supporti visivi e con l'aiuto dell'insegnante.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
CULTURA <i>Riconoscere i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni.</i>	AVANZATO	Riconosce i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni in modo autonomo e corretto.
	INTERMEDIO	Riconosce i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Conosce i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni in modo non del tutto autonomo e con l'aiuto di supporti visivi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni solo con il supporto dell'insegnante.

STORIA

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p><i>Sapere orientarsi e collocare nel tempo fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali.</i></p> <p><i>Riconoscere la ciclicità in esperienze vissute e fenomeni naturali.</i></p> <p><i>Definire durate temporali e individuare relazioni di causa-effetto.</i></p>	AVANZATO	Si orienta e colloca nel tempo fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali, riconosce la ciclicità in esperienze vissute e fenomeni naturali definendone la durata e individuando relazioni di causa-effetto sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Si orienta e colloca nel tempo fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali, riconosce la ciclicità in esperienze vissute e fenomeni naturali definendone la durata e individuando relazioni di causa-effetto correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Si orienta e colloca nel tempo fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali, riconosce la ciclicità in esperienze vissute e fenomeni naturali definendone la durata e individuando relazioni di causa-effetto in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta e colloca nel tempo fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali, riconosce la ciclicità in esperienze vissute e fenomeni naturali definendone la durata e individuando relazioni di causa-effetto solo se guidato dall'insegnante e utilizzando risorse appositamente fornite.

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<p>CONOSCERE, RICOSTRUIRE E COMPRENDERE EVENTI E TRASFORMAZIONI</p> <p><i>Conoscere elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita. Riconoscere che nel tempo si verificano eventi e trasformazioni in cose, persone, animali e ambienti.</i></p>	AVANZATO	Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita e riconosce che nel tempo si verificano eventi e trasformazioni in cose, persone, animali e ambienti sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita e riconosce che nel tempo si verificano eventi e trasformazioni in cose, persone, animali e ambienti correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita e riconosce che nel tempo si verificano eventi e trasformazioni in cose, persone, animali e ambienti in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita e riconosce che nel tempo si verificano eventi e trasformazioni in cose, persone, animali e ambienti solo se guidato dall'insegnante e utilizzando risorse appositamente fornite.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<p>CONOSCERE E COMPRENDERE IL PASSATO, PARTENDO DA TESTIMONIANZE</p> <p><i>Ordinare fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali.</i></p> <p><i>Intuire l'importanza delle fonti materiali, visive, orali e scritte per ricostruire il passato e ricostruire la propria storia.</i></p>	AVANZATO	Autonomamente ordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali. Con sicurezza è consapevole dell'importanza delle fonti per ricostruire il passato conoscendo l'esistenza di fonti materiali, visive, orali e scritte e ne riconosce l'importanza anche per ricostruire la propria storia.
	INTERMEDIO	Ordina fatti ed eventi del passato generalmente in modo autonomo secondo gli indicatori temporali. È consapevole dell'importanza delle fonti per ricostruire il passato conoscendo l'esistenza di fonti materiali, visive, orali e scritte e ne riconosce l'importanza anche per ricostruire la propria storia.

	BASE	<p>Ordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali necessitando del supporto dell'insegnante.</p> <p>È consapevole dell'importanza delle fonti per ricostruire il passato riconoscendo in modo non del tutto autonomo l'esistenza di fonti materiali, visive, orali e scritte per ricostruire la propria storia.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Ordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali attraverso l'utilizzo di appositi strumenti.</p> <p>Opportunamente guidato riconosce l'esistenza di fonti materiali, visive, orali e scritte per ricostruire la propria storia.</p>

SCIENZE

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p><i>Osservare, descrivere e distinguere, piante e animali operando classificazioni e osservandone la realtà circostante con l'uso dei cinque sensi.</i></p> <p><i>Osservare l'ambiente alla ricerca di risposte a domande utilizzando un approccio sempre più conforme al metodo scientifico.</i></p>	AVANZATO	L'alunno osserva, descrive e distingue, piante e animali operando classificazioni e osservando la realtà circostante con l'uso dei cinque sensi cercando risposte con un approccio sempre più conforme al metodo scientifico sempre correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	L'alunno osserva, descrive e distingue, piante e animali operando classificazioni e osservando la realtà circostante con l'uso dei cinque sensi cercando risposte con un approccio sempre più conforme al metodo scientifico correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	L'alunno osserva, descrive e distingue, piante e animali operando classificazioni e osservando la realtà circostante con l'uso dei cinque sensi cercando risposte con un approccio sempre più conforme al metodo scientifico in modo non del tutto autonomo e continuo.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno osserva, descrive e distingue, piante e animali operando classificazioni e osservando la realtà circostante con l'uso dei cinque sensi cercando risposte con un approccio sempre più conforme al metodo scientifico solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse o strumenti appositamente forniti.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
L'UOMO E I VIVENTI <i>Distinguere gli esseri viventi dai non viventi e osservare e descrivere vegetali e animali cogliendone somiglianze, differenze e operando classificazioni.</i>	AVANZATO	Distingue gli esseri viventi dai non viventi e osserva e descrive vegetali e animali cogliendone somiglianze e differenze operando classificazioni sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Distingue gli esseri viventi dai non viventi e osserva e descrive vegetali e animali cogliendone somiglianze e differenze operando classificazioni correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Distingue gli esseri viventi dai non viventi e osserva e descrive vegetali e animali cogliendone somiglianze e differenze operando classificazioni in modo non del tutto autonomo e continuo. Distingue gli esseri viventi dai non viventi e osserva e descrive vegetali e animali cogliendone somiglianze e differenze operando classificazioni solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Distingue gli esseri viventi dai non viventi e osserva e descrive vegetali e animali cogliendone somiglianze e differenze operando classificazioni solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.

GEOGRAFIA

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
ORIENTAMENTO E CARTE MENTALI <i>Muoversi consapevolmente e orientarsi nello spazio vissuto attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici.</i>	AVANZATO	Sa muoversi e orientarsi nello spazio vissuto attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Sa muoversi e orientarsi nello spazio vissuto attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Sa muoversi e orientarsi nello spazio vissuto attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa muoversi e orientarsi nello spazio vissuto attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA' E PAESAGGIO: <i>Comprendere il significato e la funzione di simboli e legende. Leggere e interpretare semplici rappresentazioni di mappe.</i>	AVANZATO	Sa comprendere il significato e la funzione di simboli e legende e leggere e interpretare semplici mappe sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Sa comprendere il significato e la funzione di simboli e legende e leggere e interpretare semplici mappe correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Sa comprendere il significato e la funzione di simboli e legende e leggere e interpretare semplici mappe sempre in modo non del tutto autonomo e continuo.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa comprendere il significato e la funzione di simboli e legende e leggere e interpretare semplici mappe solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE <i>Distinguere in un paesaggio gli elementi fisici da quelli antropici.</i> <i>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, esercitando la cittadinanza attiva.</i>	AVANZATO	Sa distinguere in un paesaggio gli elementi fisici da quelli antropici e sa riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni esercitando la cittadinanza attiva sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Sa distinguere in un paesaggio gli elementi fisici da quelli antropici e sa riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni esercitando la cittadinanza attiva correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Sa distinguere in un paesaggio gli elementi fisici da quelli antropici e sa riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni esercitando la cittadinanza attiva in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa distinguere in un paesaggio gli elementi fisici da quelli antropici e sa riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni esercitando la cittadinanza attiva solo se guidato dall'insegnante e utilizzando risorse appositamente fornite.

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE <i>Colorare figure rispettando i contorni, coloritura piena e direzione funzionale, con eventuale alternanza di pressione e orientarsi nello spazio grafico del foglio.</i>	AVANZATO	Colora figure con rispetto dei contorni, coloritura piena e direzione funzionale, con eventuale alternanza di pressione e si orienta nello spazio grafico del foglio sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Colora figure con rispetto dei contorni, coloritura piena e direzione funzionale, con eventuale alternanza di pressione e si orienta nello spazio grafico del foglio correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Colora figure con rispetto dei contorni, coloritura piena e direzione funzionale, con eventuale alternanza di pressione e si orienta nello spazio grafico del foglio in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Colora figure con rispetto dei contorni, coloritura piena e direzione funzionale, con eventuale alternanza di pressione e si orienta nello spazio grafico del foglio solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI <i>Leggere ed effettuare una prima analisi di immagini e opere d'arte attraverso l'osservazione e il riconoscimento delle emozioni suscitate.</i>	AVANZATO	Legge ed effettua una prima analisi di immagini e opere d'arte attraverso l'osservazione e il riconoscimento delle emozioni suscitate sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Legge ed effettua una prima analisi di immagini e opere d'arte attraverso l'osservazione e il riconoscimento delle emozioni suscitate correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.

	BASE	Legge ed effettua una prima analisi di immagini e opere d'arte attraverso l'osservazione e il riconoscimento delle emozioni suscitate in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge ed effettua una prima analisi di immagini e opere d'arte attraverso l'osservazione e il riconoscimento delle emozioni suscitate solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.

MUSICA

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI <i>Classificare suoni in relazione alla durata (lungo- corto), altezza e intensità (alto-basso; forte- piano) e riconoscere alcune modalità di produzione del suono.</i>	AVANZATO	Classifica suoni in relazione alla durata (lungo- corto), altezza e intensità (alto basso; fortepiano) e riconosce alcune modalità di produzione del suono, sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Classifica suoni in relazione alla durata (lungo- corto), altezza e intensità (alto basso; fortepiano) e riconosce alcune modalità di produzione del suono, correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Classifica suoni in relazione alla durata (lungo- corto), altezza e intensità (alto basso; fortepiano) e riconosce alcune modalità di produzione del suono, in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Classifica suoni in relazione alla durata (lungo- corto), altezza e intensità (alto basso; fortepiano) e riconosce alcune modalità di produzione del suono, solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<p><i>ESPRIMERSI CON IL CANTO, IL CORPO E SEMPLICI STRUMENTI</i></p> <p><i>Eseguire collettivamente brani vocali, accompagnandoli con sequenze ritmico-motorie e/o suono e strumenti.</i></p>	AVANZATO	Esegue collettivamente brani vocali, accompagnandoli con sequenze ritmico-motorie e/o suono e strumenti, sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Esegue collettivamente brani vocali, accompagnandoli con sequenze ritmico-motorie e/o suono e strumenti, correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Esegue collettivamente brani vocali, accompagnandoli con sequenze ritmico-motorie e/o suono e strumenti, in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue collettivamente brani vocali, accompagnandoli con sequenze ritmico-motorie e/o suono e strumenti, solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.

TECNOLOGIA

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE <i>Seguire semplici istruzioni d'uso per realizzare e rappresentare piccoli oggetti con materiali diversi e conoscere ed utilizzare semplici procedure informatiche.</i>	AVANZATO	Segue semplici istruzioni d'uso per realizzare e rappresentare piccoli oggetti con materiali diversi e conosce e utilizza semplici procedure informatiche sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Segue semplici istruzioni d'uso per realizzare e rappresentare piccoli oggetti con materiali diversi e conosce e utilizza semplici procedure informatiche correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Segue semplici istruzioni d'uso per realizzare e rappresentare piccoli oggetti con materiali diversi e conosce e utilizza semplici procedure informatiche in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Segue semplici istruzioni d'uso per realizzare e rappresentare piccoli oggetti con materiali diversi e conosce e utilizza semplici procedure informatiche solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.

EDUCAZIONE MOTORIA

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p><i>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.</i></p>	AVANZATO	Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri, correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri, in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri, solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <p><i>Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.</i></p>	AVANZATO	Utilizza in modo sicuro e personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Utilizza in modo essenziale e personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, solo se guidato dall'insegnante ed utilizzando risorse appositamente fornite.

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<p><i>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</i></p> <p><i>Partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole.</i></p>	AVANZATO	Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole, sempre, correttamente e in modo del tutto autonomo.
	INTERMEDIO	Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole, correttamente e in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole, in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole, solo se guidato dall'insegnante.