

## Indice

ITALIANO.....	3
ASCOLTO E PARLATO .....	3
Ascoltare e comprendere testi di vario tipo cogliendone il senso globale ed esporli in modo comprensibile.....	3
LETTURA .....	3
Leggere e comprendere testi di vario genere cogliendone le informazioni principali.....	3
SCRITTURA.....	4
Produrre semplici testi relativi ad esperienze dirette e indirette rispettando l'ordine logico e cronologico .....	4
RIFLESSIONE SULLA LINGUA .....	4
Produrre testi rispettando le regole ortografiche e sintattiche.....	4
MATEMATICA.....	5
NUMERI .....	5
Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali ed eseguire mentalmente e per iscritto le quattro operazioni.....	5
PROBLEMI.....	5
Individuare le strategie appropriate per la risoluzione di problemi.....	5
SPAZIO E FIGURE.....	6
Riconoscere, denominare, descrivere e rappresentare le principali figure geometriche.....	6
RELAZIONE E DATI.....	6
Saper leggere e rappresentare semplici grafici e misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie e/o convenzionali.....	6
INGLESE.....	7
ASCOLTO E PARLATO .....	7
Comprende e produce istruzioni espressioni e frasi di uso quotidiano relative a sé stesso, compagni e famiglia.....	7
SCRITTURA.....	7
Scrivere semplici frasi di uso quotidiano inerenti alle attività svolte in classe .....	7
LETTURA .....	8
Leggere, comprendere e produrre parole e brevi messaggi frasi augurali accompagnati anche da supporti visivi.....	8
CULTURA.....	8
Riconoscere i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni.....	8
STORIA.....	9
USO DELLE FONTI.....	9
Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo.....	9
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI .....	9
Riconoscere periodizzazioni e relazioni di successione e contemporaneità.....	9
STRUMENTI CONCETTUALI .....	9
Individuare differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.....	9
STRUMENTI CONCETTUALI .....	10
Individuare differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.....	10
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE.....	10
Organizzare le informazioni, metterle in relazione e riferirle usando un lessico specifico.....	10
SCIENZE.....	11

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI.....	11
Esplorare e descrivere oggetti e materiali.....	11
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO.....	11
Osservare, descrivere e sperimentare sul campo. ....	11
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE .....	11
Osservare e descrivere gli organismi viventi e le caratteristiche dell'ambiente. ....	11
GEOGRAFIA.....	12
ORIENTAMENTO.....	12
Si orienta nello spazio, utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici. ....	12
PAESAGGIO .....	12
Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi degli ambienti di vita. ....	12
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE .....	13
Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. ....	13
ARTE E IMMAGINE .....	14
ESPRIMERSI E COMUNICARE.....	14
Sperimentare strumenti e tecniche diverse.....	14
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI.....	14
Osservare e descrivere immagini diverse individuandone gli elementi essenziali. ....	14
MUSICA .....	15
ASCOLTO .....	15
Discriminare e classificare i suoni in base all'intensità, alla durata, all'altezza e al timbro.....	15
PRODUZIONE.....	15
Utilizzare la voce e gli strumenti in modo creativo e consapevole. ....	15
TECNOLOGIA.....	16
INTERVENIRE E TRASFORMARE.....	16
Conoscere ed utilizzare strumenti di uso quotidiano: progettare e realizzare vari tipi di oggetti impiegando materiali diversi. ....	16
VEDERE E OSSERVARE .....	16
Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.....	16
EDUCAZIONE MOTORIA.....	17
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO .....	17
Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.....	17
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY.....	17
Eseguire attività motorie nel rispetto delle indicazioni e delle regole stabilite .....	17

## ITALIANO

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b> <i>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo cogliendone il senso globale ed esporli in modo comprensibile.</i>	AVANZATO	Ascolta e comprende in piena autonomia testi di vario tipo cogliendone il senso globale e li espone in modo efficace e con continuità.
	INTERMEDIO	Ascolta e comprende in modo generalmente autonomo, testi di vario tipo cogliendone il senso e li espone in modo corretto.
	BASE	Ascolta, comprende ed espone semplici testi in autonomia e testi più complessi con la guida dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende testi con il supporto dell'insegnante e li espone in modo parziale e frammentario.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>LETTURA</b> <i>Leggere e comprendere testi di vario genere cogliendone le informazioni principali.</i>	AVANZATO	Legge in modo pienamente autonomo, scorrevole ed espressivo testi di vario genere e ne coglie in modo efficace le informazioni principali.
	INTERMEDIO	Legge in modo scorrevole e autonomo testi di vario genere e ne coglie generalmente le informazioni principali.
	BASE	Legge semplici testi in modo non sempre scorrevole e ne coglie le informazioni principali con la guida dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge con difficoltà semplici testi e ne coglie le informazioni principali con il supporto costante dell'insegnante.

<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>SCRITTURA</b> <i>Produrre semplici testi relativi ad esperienze dirette e indirette rispettando l'ordine logico e cronologico</i>	AVANZATO	Produce semplici testi con continuità e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	Produce semplici testi in modo generalmente autonomo e con continuità.
	BASE	Produce semplici testi con la guida dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce semplici testi solo con la guida dell'insegnante e con risorse appositamente fornite.
<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> <i>Produrre testi rispettando le regole ortografiche e sintattiche</i>	AVANZATO	Produce testi in piena autonomia rispettando con continuità le regole ortografiche e sintattiche.
	INTERMEDIO	Produce testi in modo generalmente autonomo rispettando per lo più le regole ortografiche e sintattiche.
	BASE	Produce testi con la guida dell'insegnante e non sempre rispetta le regole ortografiche e sintattiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce testi con la costante guida dell'insegnante e fatica a rispettare le regole ortografiche e sintattiche. Si avvale di risorse appositamente fornite dal docente.

## MATEMATICA

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>NUMERI</b> <i>Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali ed eseguire mentalmente e per iscritto le quattro operazioni.</i>	AVANZATO	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali e decimali con sicurezza ed esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni in modo pienamente autonomo e continuo.
	INTERMEDIO	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali e decimali ed esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni in modo generalmente corretto ed autonomo.
	BASE	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali e decimali in modo non sempre corretto ed esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni, anche se in modo discontinuo e non sempre autonomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali e decimali con difficoltà ed esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni con l'aiuto costante e con risorse fornite appositamente dall'insegnante.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>PROBLEMI</b> <i>Individuare le strategie appropriate per la risoluzione di problemi.</i>	AVANZATO	Individua in modo pienamente autonomo le strategie appropriate per la risoluzione di problemi con sicurezza e continuità.
	INTERMEDIO	individua le strategie appropriate per la risoluzione di problemi, in modo generalmente autonomo.
	BASE	Individua, non sempre in modo autonomo e continuo, le strategie appropriate per la risoluzione di problemi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua le strategie appropriate per la risoluzione di problemi solo con il supporto continuo e con le risorse fornite appositamente dall'insegnante.

<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>SPAZIO E FIGURE</b> <i>Riconoscere, denominare, descrivere e rappresentare le principali figure geometriche.</i>	AVANZATO	Riconosce, denomina, descrive e rappresenta le principali figure geometriche con continuità e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	Riconosce, denomina, descrive e rappresenta le principali figure geometriche in modo generalmente autonomo e corretto.
	BASE	Riconosce, denomina, descrive e rappresenta le principali figure geometriche con il supporto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce, denomina, descrive e rappresenta le principali figure geometriche solo con il supporto dell'insegnante e con risorse appositamente fornite.
<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>RELAZIONE E DATI</b> <i>Saper leggere e rappresentare semplici grafici e misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie e/o convenzionali.</i>	AVANZATO	Legge, rappresenta semplici grafici e misura grandezze con continuità e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	Legge, rappresenta semplici grafici e misura grandezze in modo generalmente autonomo e continuo
	BASE	Legge, rappresenta semplici grafici e misura grandezze con la guida dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge, rappresenta semplici grafici e misura grandezze solo con la guida dell'insegnante e risorse appositamente fornite.

## INGLESE

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b> <i>Comprende e produce istruzioni espressioni e frasi di uso quotidiano relative a sé stesso, compagni e famiglia</i>	AVANZATO	Comprende e produce in modo autonomo, continuo e corrette istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relative a sé stesso, compagni e famiglia.
	INTERMEDIO	Comprende e produce in modo generalmente autonomo, continuo e corrette istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relative a sé stesso, compagni e famiglia.
	BASE	Comprende e produce in modo non del tutto autonomo, corrette e continue istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relative a sé stesso, compagni e famiglia.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende e produce in modo discontinuo istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relative a sé stesso, compagni e famiglia solo se supportato dall'insegnante e da risorse appositamente fornite.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>SCRITTURA</b> <i>Scrivere semplici frasi di uso quotidiano inerenti alle attività svolte in classe</i>	AVANZATO	Scrive semplici frasi di uso quotidiano inerenti alle attività svolte in classe in modo autonomo e corretto.
	INTERMEDIO	Scrive semplici frasi di uso quotidiano inerenti alle attività svolte in classe in modo generalmente autonomo e corretto.
	BASE	Scrive semplici frasi di uso quotidiano inerenti alle attività svolte in classe in modo non del tutto autonomo e corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive semplici frasi di uso quotidiano inerenti alle attività svolte in classe solo se supportato dall'insegnante e con risorse fornite appositamente.

<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>LETTURA</b> <i>Leggere, comprendere e produrre parole e brevi messaggi frasi augurali accompagnati anche da supporti visivi.</i>	AVANZATO	Legge, comprende e produce parole e brevi messaggi frasi augurali accompagnati anche da supporti visivi in modo totalmente autonomo e corretto.
	INTERMEDIO	Legge, comprende e produce parole e brevi messaggi frasi augurali accompagnati anche da supporti visivi in modo generalmente autonomo e corretto.
	BASE	Legge, comprende e produce parole e brevi messaggi frasi augurali accompagnati da supporti visivi in modo non del tutto autonomo e corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge, comprende e produce parole, brevi e semplici messaggi, frasi augurali solo se accompagnato da supporti visivi e guidato dall'insegnante.
<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>CULTURA</b> <i>Riconoscere i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni.</i>	AVANZATO	Riconosce i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni in modo autonomo e corretto.
	INTERMEDIO	Riconosce i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Conosce i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni in modo non del tutto autonomo e con l'aiuto di supporti visivi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni solo con il supporto dell'insegnante.

## STORIA

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>USO DELLE FONTI</b> <i>Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo.</i>	AVANZATO	Ricava informazioni utilizzando fonti di diverso tipo con sicurezza e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	Ricava informazioni utilizzando fonti di diverso tipo in modo generalmente autonomo.
	BASE	Ricava informazioni utilizzando fonti di diverso tipo con l'aiuto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ricava informazioni utilizzando fonti di diversi tipi solo con l'aiuto dell'insegnante e con risorse appositamente fornite.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b> <i>Riconoscere periodizzazioni e relazioni di successione e contemporaneità.</i>	AVANZATO	Riconosce periodizzazioni e relazioni di successione e contemporaneità con sicurezza e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	Riconosce periodizzazioni e relazioni di successione e contemporaneità in modo generalmente autonomo.
	BASE	Riconosce periodizzazioni e relazioni di successione e contemporaneità con l'aiuto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce periodizzazioni e relazioni di successione e contemporaneità solo con l'aiuto dell'insegnante e con risorse appositamente fornite.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b> <i>Individuare differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</i>	AVANZATO	Individua differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo in modo sicuro e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	Individua differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo in modo generalmente autonomo.

	BASE	Individua differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo con il supporto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo con il supporto dell'insegnante e con risorse appositamente fornite.
<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b> <i>Individuare differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</i>	AVANZATO	Individua differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo in modo sicuro e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	Individua differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo in modo generalmente autonomo
	BASE	Individua differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo con il supporto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo con il supporto dell'insegnante e con risorse appositamente fornite.
<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b> <i>Organizzare le informazioni, metterle in relazione e riferirle usando un lessico specifico</i>	AVANZATO	Organizza le informazioni, le mette in relazione e le espone in modo sicuro e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	Organizza le informazioni, le mette in relazione e le espone in modo generalmente autonomo.
	BASE	Organizza le informazioni, le mette in relazione e le espone con il supporto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza le informazioni e le espone solo con il supporto dell'insegnante e con risorse appositamente fornite.

## SCIENZE

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>  <i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali.</i>	AVANZATO	Esplora e descrive oggetti e materiali con sicurezza e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	Esplora e descrive oggetti e materiali in modo generalmente autonomo
	BASE	Esplora e descrive oggetti e materiali con l'aiuto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esplora e descrive oggetti e materiali solo con l'aiuto dell'insegnante e con risorse appositamente fornite.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>  <i>Osservare, descrivere e sperimentare sul campo.</i>	AVANZATO	Osserva, descrive e sperimenta sul campo con sicurezza e in modo pienamente autonomo.
	INTERMEDIO	Osserva, descrive e sperimenta sul campo in modo generalmente autonomo.
	BASE	Osserva, descrive e sperimenta sul campo con l'aiuto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva, descrive e sperimenta sul campo con l'aiuto dell'insegnante e con risorse appositamente fornite.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>  <i>Osservare e descrivere gli organismi viventi e le caratteristiche dell'ambiente.</i>	AVANZATO	Osserva e descrive gli organismi viventi e le caratteristiche dell'ambiente con sicurezza e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	Osserva e descrive gli organismi viventi e le caratteristiche dell'ambiente in modo generalmente autonomo.
	BASE	Osserva e descrive gli organismi viventi e le caratteristiche dell'ambiente con l'aiuto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e descrive gli organismi viventi e le caratteristiche dell'ambiente solo con l'aiuto dell'insegnante e con risorse appositamente fornite.

## GEOGRAFIA

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>ORIENTAMENTO</b> <i>Si orienta nello spazio, utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici.</i>	AVANZATO	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento e gli indicatori topologici in modo corretto, consapevole e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento e gli indicatori topologici in modo generalmente autonomo.
	BASE	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento e gli indicatori topologici in situazioni semplici e conosciute.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento e gli indicatori topologici solo con l'aiuto dell'insegnante e con risorse appositamente fornite
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>PAESAGGIO</b> <i>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi degli ambienti di vita.</i>	AVANZATO	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi degli ambienti di vita con sicurezza e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi degli ambienti di vita in modo generalmente autonomo.
	BASE	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi degli ambienti di vita con l'aiuto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi degli ambienti di vita solo con l'aiuto dell'insegnante e con risorse appositamente fornite.

<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>  <i>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</i>	AVANZATO	Comprende in modo sicuro e in piena autonomia che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
	INTERMEDIO	Comprendere in modo generalmente autonomo che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
	BASE	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane con il supporto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane solo con il supporto dell'insegnante e con risorse appositamente fornite.

## ARTE E IMMAGINE

<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> <i>Sperimentare strumenti e tecniche diverse</i>	AVANZATO	Sperimenta strumenti e tecniche diverse con continuità e in piena autonomia.
	INTERMEDIO	Sperimenta strumenti e tecniche diverse in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Sperimenta strumenti e tecniche diverse, necessitando a volte del supporto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sperimenta strumenti e tecniche solo con il supporto continuo dell'insegnante.
<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b> <i>Osservare e descrivere immagini diverse individuandone gli elementi essenziali.</i>	AVANZATO	Osserva e descrive immagini diverse in modo preciso, autonomo e continuo.
	INTERMEDIO	Osserva e descrive immagini diverse in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Osserva e descrive immagini diverse in modo non del tutto autonomo e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e descrive immagini diverse solo con il supporto dell'insegnante.

## MUSICA

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>ASCOLTO</b> <i>Discriminare e classificare i suoni in base all'intensità, alla durata, all'altezza e al timbro.</i>	AVANZATO	Discrimina e classifica sempre in modo autonomo e sicuro i suoni in base all'intensità, alla durata, all'altezza e al timbro.
	INTERMEDIO	Discrimina e classifica i suoni in base all'intensità, alla durata, all'altezza e al timbro in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Discrimina e classifica i suoni in base all'intensità, alla durata, all'altezza e al timbro in modo non sempre autonomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Discrimina e classifica i suoni in base all'intensità, alla durata, all'altezza e al timbro solo con la guida dell'insegnante.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>PRODUZIONE</b> <i>Utilizzare la voce e gli strumenti in modo creativo e consapevole.</i>	AVANZATO	Produce eventi sonori anche in gruppo mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri, con un'esecuzione precisa. Riconosce e riproduce in autonomia e con continuità ritmi. Canta individualmente e in gruppo ritmi e sonorità complesse.
	INTERMEDIO	Produce eventi sonori anche in gruppo realizzando una buona sintonia con gli altri, rispettando generalmente i tempi e l'esecuzione. Riconosce e riproduce semplici ritmi. Canta individualmente e in gruppo.
	BASE	Produce eventi sonori anche in gruppo mantenendo una sufficiente sintonia con gli altri. Riconosce e riproduce semplici ritmi. Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali solo in gruppo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce con aiuto dell'insegnante eventi sonori e guidato riconosce e riproduce ritmi. Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali di gruppo avendo i compagni come riferimento.

## TECNOLOGIA

<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>  <i>Conoscere ed utilizzare strumenti di uso quotidiano: progettare e realizzare vari tipi di oggetti impiegando materiali diversi.</i>	AVANZATO	Conosce e utilizza strumenti, progetta e realizza semplici oggetti con continuità e in piena autonomia
	INTERMEDIO	Conosce e utilizza, strumenti, progetta e realizza semplici oggetti in modo generalmente autonomo.
	BASE	Conosce e utilizza strumenti, progetta e realizza semplici oggetti anche se non sempre in modo autonomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce e utilizza strumenti, progetta e realizza semplici oggetti solo con il supporto dell'insegnante e con risorse appositamente fornite.
<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>  <i>Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.</i>	AVANZATO	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento in modo autonomo e corretto.
	INTERMEDIO	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento in modo generalmente autonomo e corretto.
	BASE	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento in modo abbastanza autonomo e corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento solo se guidato dall'insegnante.

## EDUCAZIONE MOTORIA

<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>  <i>Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro</i>	AVANZATO	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo consapevole, sicuro e autonomo.
	INTERMEDIO	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo generalmente sicuro e autonomo.
	BASE	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo non sempre sicuro e con la guida dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro solo con la guida dell'insegnante.
<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>  <i>Eeguire attività motorie nel rispetto delle indicazioni e delle regole stabilite</i>	AVANZATO	Esegue attività motorie in modo autonomo nel rispetto continuo delle indicazioni e delle regole stabilite.
	INTERMEDIO	Esegue attività motorie in modo generalmente autonomo nel rispetto delle indicazioni e delle regole stabilite.
	BASE	Esegue attività motorie nel rispetto delle indicazioni e delle regole stabilite in modo discontinuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue attività motorie e rispetta le indicazioni e le regole stabilite solo con la guida dell'insegnante.