

## Indice

ITALIANO.....	4
ASCOLTO .....	4
Ascoltare e comprendere testi orali di vario tipo cogliendone senso, informazioni esplicite, implicite e scopo .....	4
PARLATO.....	4
Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di vario genere, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.....	4
LETTURA .....	5
Leggere e comprendere testi di vario tipo individuandone il senso globale, analitico e le informazioni esplicite ed implicite.....	5
SCRITTURA .....	6
Produrre racconti scritti di esperienze personali e non che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. ....	6
LESSICO, RIFLESSIONE SULLA LINGUA E GRAMMATICA .....	7
Riconoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche. ....	7
MATEMATICA.....	8
NUMERI .....	8
Leggere, scrivere, ordinare e operare con i numeri naturali entro il milione, con i numeri decimali e frazionari. ....	8
NUMERI E CALCOLO .....	8
Eeguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.....	8
SPAZIO E FIGURE.....	9
Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. ....	9
PROBLEMI .....	9
Risolvere situazioni problematiche generali e problemi geometrici, utilizzando corrette procedure di calcolo.....	9
MISURE.....	10
Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.....	10
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI.....	11
Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. ....	11
INGLESE.....	12
ASCOLTO E PARLATO .....	12
Comprendere e produrre istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente identificare il tema generale di un discorso.....	12
LETTURA .....	12
Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo il significato globale, identificando frasi e parole familiari.....	12
SCRITTURA .....	13
Scrivere brevi e semplici testi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere e/o dare notizie. ....	13
RIFLESSIONE LINGUISTICA .....	13
Analizzare la struttura di semplici frasi e riflettere su alcune regole grammaticali. ....	13
CULTURA.....	14

Riconoscere i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni.....	14
STORIA.....	15
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI .....	15
Leggere e organizzare fatti ed eventi storici sulla linea del tempo per comprendere nessi cronologici di successione e contemporaneità.....	15
USO DELLE FONTI.....	15
Riconoscere e ricavare informazioni dalle fonti storiche presenti nel territorio e in altri territori in relazione alle civiltà studiate.....	15
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE .....	16
Appropriarsi del linguaggio specifico della disciplina per comprendere e produrre semplici testi storici ed esporre i contenuti studiati.....	16
STRUMENTI CONCETTUALI .....	16
Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.....	16
SCIENZE.....	17
OGGETTI, MATERIALI, TRASFORMAZIONI.....	17
Osservare, individuare e descrivere le proprietà della materia e delle diverse fonti di energia.....	17
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO.....	17
Osservare semplici esperimenti e descriverli verbalmente.....	17
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE.....	18
Conoscere la struttura e lo sviluppo del corpo umano, nei suoi diversi organi ed apparati, riconoscerne e descriverne il funzionamento e prendersi cura della propria salute.....	18
GEOGRAFIA.....	19
LINGUAGGIO DELLA GEO – GRAFICITÀ.....	19
Ricavare informazioni da una pluralità di fonti e rielaborarle ed esporle, utilizzando un linguaggio specifico.....	19
PAESAGGIO .....	19
Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico culturale amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.....	19
ORIENTAMENTO.....	20
Conoscere e leggere vari tipi di carte geografiche e localizzare la posizione dei luoghi, utilizzando i punti cardinali. ....	20
ARTE E IMMAGINE .....	21
ESPRIMERSI E COMUNICARE.....	21
Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare elaborati grafici, pittorici e manipolativi.....	21
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI.....	21
Cogliere il significato di un'immagine e riconoscerne la funzione espressiva e comunicativa.....	21
MUSICA .....	22
PRODUZIONE.....	22
Utilizzare la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.....	22
ASCOLTO .....	22
Comprendere e discriminare linguaggi sonori e musicali diversi.....	22
TECNOLOGIA.....	23
VEDERE E OSSERVARE .....	23
Osservare, analizzare e classificare oggetti e materiali.....	23
PREVEDERE, IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE.....	23

Scoprire la funzione di oggetti e materiali attraverso il loro utilizzo.....	23
INTERVENIRE E TRASFORMARE.....	24
Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.....	24
EDUCAZIONE MOTORIA.....	24
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO. ....	24
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/ saltare, afferrare/lanciare, ecc.) .....	24
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY.....	25
Partecipare attivamente a giochi individuali o di squadra accettandone le regole. ....	25

## ITALIANO

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>ASCOLTO</b> <i>Ascoltare e comprendere testi orali di vario tipo cogliendone senso, informazioni esplicite, implicite e scopo</i>	AVANZATO	L'alunno mantiene un costante e prolungato livello di attenzione e ascolta in modo attivo testi orali di vario tipo comprendendone pienamente le informazioni esplicite ed implicite in modo autonomo e continuo.
	INTERMEDIO	L'alunno mantiene un prolungato livello di attenzione e ascolta in modo continuo testi orali di vario tipo comprendendone le informazioni esplicite ed implicite in modo generalmente autonomo.
	BASE	L'alunno mantiene l'attenzione per i tempi stabiliti e ascolta in modo adeguato testi di vario tipo comprendendone le informazioni esplicite in modo non del tutto autonomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno mantiene l'attenzione per tempi brevi e ascolta in modo discontinuo testi di vario tipo comprendendone il senso globale unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>PARLATO</b> <i>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di vario genere, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</i>	AVANZATO	L'alunno interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di vario genere, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi in modo coerente ed esaustivo esprimendo opinioni personali in modo chiaro e originale
	INTERMEDIO	L'alunno interagisce in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di vario genere, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi in modo adeguato, esprimendo semplici opinioni personali.

	BASE	L'alunno interagisce in una conversazione, in una discussione, in un dialogo solo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi in modo non del tutto autonomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno interagisce in una conversazione, in una discussione, in un dialogo solo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi con il supporto e la guida dell'insegnante.
<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>LETTURA</b> <i>Leggere e comprendere testi di vario tipo individuandone il senso globale, analitico e le informazioni esplicite ed implicite.</i>	AVANZATO	L'alunno legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo, ne individua il senso globale, analitico, le informazioni esplicite ed implicite in modo corretto, autonomo e continuo.
	INTERMEDIO	L'alunno legge testi di vario genere in modo scorrevole, ne individua il senso globale, analitico e le informazioni esplicite ed implicite in modo corretto e generalmente autonomo.
	BASE	L'alunno legge testi di vario genere, ne individua il senso globale, e le informazioni esplicite ed implicite in modo non del tutto autonomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno legge testi di vario genere ne individua il senso globale e le informazioni principali solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>SCRITTURA</b>  <i>Produrre racconti scritti di esperienze personali e non che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</i>	AVANZATO	L'alunno produce racconti scritti di esperienze personali e non che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni in modo autonomo, personale ed originale, rispettando le regole ortografiche e usando correttamente i segni di punteggiatura.
	INTERMEDIO	L'alunno produce racconti scritti di esperienze personali e non che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni in modo personale e generalmente autonomo, rispettando le regole ortografiche e usando alcuni segni di punteggiatura.
	BASE	L'alunno produce semplici racconti scritti di esperienze personali e non che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni con un linguaggio essenziale e con il supporto di una traccia fornita dall'insegnante, non sempre rispettando le regole ortografiche e i segni di punteggiatura.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno produce semplici racconti scritti di esperienze personali solo con l'ausilio di una traccia o dell'insegnante; conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche.

<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<p><b>LESSICO, RIFLESSIONE SULLA LINGUA E GRAMMATICA</b></p> <p><i>Riconoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche.</i></p>	AVANZATO	L'alunno riconosce e utilizza le parti del discorso; analizza le strutture morfologiche delle parti variabili e invariabili; riconosce le principali caratteristiche della frase in modo autonomo e con continuità. Rispetta le convenzioni ortografiche.
	INTERMEDIO	L'alunno riconosce e utilizza le parti del discorso; analizza le principali strutture morfologiche delle parti variabili e invariabili; riconosce le principali caratteristiche della frase in modo generalmente autonomo e continuo. Rispetta le convenzioni ortografiche conosciute.
	BASE	L'alunno riconosce e utilizza le principali parti del discorso; riconosce la frase minima in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Rispetta quasi sempre le convenzioni ortografiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno riconosce e utilizza solamente alcune delle parti del discorso e individua le principali caratteristiche della frase con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p>Non sempre rispetta le convenzioni ortografiche.</p>

## MATEMATICA

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>NUMERI</b> <i>Leggere, scrivere, ordinare e operare con i numeri naturali entro il milione, con i numeri decimali e frazionari.</i>	AVANZATO	L'alunno legge, scrive, ordina, opera con i numeri naturali in situazioni note e non entro il milione e con i numeri decimali e frazionari con sicurezza e in modo completo, consolidato e in totale autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno legge, scrive, ordina, opera con i numeri naturali in situazioni note entro il milione e con i numeri decimali e frazionari in modo corretto e generalmente autonomo.
	BASE	L'alunno legge, scrive, ordina, opera con i numeri naturali in situazioni note entro il milione e con i numeri decimali e frazionari in modo non del tutto autonomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno legge, scrive, ordina, opera con i numeri naturali entro il milione e con i numeri decimali e frazionari unicamente con il supporto dell'insegnante e di materiale strutturato.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>NUMERI E CALCOLO</b> <i>Eeguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</i>	AVANZATO	L'alunno esegue le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni in completa autonomia utilizzando strategie appropriate.
	INTERMEDIO	L'alunno esegue le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni in modo corretto e generalmente autonomo.

	BASE	L'alunno esegue le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice in situazioni note e necessita talvolta del supporto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno esegue semplici operazioni con i numeri naturali unicamente con il supporto del docente e con gli strumenti appositamente forniti.
<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>SPAZIO E FIGURE</b> <i>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.</i>	AVANZATO	L'alunno descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie con precisione e in completa autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie in modo generalmente corretto e autonomo.
	BASE	L'alunno descrive, denomina e classifica alcune figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie in modo non del tutto autonomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno descrive, denomina e classifica le figure geometriche più semplici, identificando solo gli elementi significativi unicamente con il supporto del docente e gli strumenti adeguati.
<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>PROBLEMI</b> <i>Risolvere situazioni problematiche generali e problemi geometrici, utilizzando corrette procedure di calcolo.</i>	AVANZATO	L'alunno risolve situazioni problematiche note e non e problemi geometrici utilizzando procedure corrette di calcolo in modo autonomo e continuo.
	INTERMEDIO	L'alunno risolve situazioni problematiche note e problemi geometrici utilizzando procedure corrette di calcolo, generalmente in modo autonomo e continuo

	BASE	L'alunno risolve semplici situazioni problematiche e problemi geometrici utilizzando procedure di calcolo in modo non del tutto autonomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno risolve semplici situazioni problematiche e problemi geometrici utilizzando procedure di calcolo solo con il supporto dell'insegnante e di materiale strutturato.
<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>MISURE</b> <i>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</i>	AVANZATO	L'alunno utilizza le principali unità di misura per lunghezze, angoli, masse, pesi e le usa per effettuare misure e stime in modo autonomo, corretto e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza le principali unità di misura per lunghezze, angoli, masse, pesi e le usa per effettuare misure e stime in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	L'alunno utilizza le principali unità di misura per lunghezze, angoli, masse, pesi e le usa per effettuare misure e stime in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno fatica ad utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, masse, pesi e le usa per effettuare misure e stime unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>  <i>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</i>	AVANZATO	Rappresenta relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni, formula giudizi e prende decisioni in modo autonomo e continuo.
	INTERMEDIO	Rappresenta relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni, formula giudizi e prende decisioni in modo generalmente autonomo e corretto.
	BASE	Rappresenta relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni, formula giudizi e prende decisioni in modo non del tutto autonomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresenta relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni, formula giudizi e prende decisioni solo con il supporto dell'insegnante e di risorse fornite appositamente.

## INGLESE

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b> <i>Comprendere e produrre istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente identificare il tema generale di un discorso.</i>	AVANZATO	Comprende in modo autonomo e corretto e con continuità' brevi istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di un discorso.
	INTERMEDIO	Comprende in modo generalmente autonomo e corretto e con continuità' brevi istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di un discorso.
	BASE	Comprende in modo non del tutto autonomo e corretto e con continuità' istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di un discorso.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende e produce istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente identificare il tema generale di un discorso solo con il supporto dell'insegnante e da risorse appositamente fornite.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>LETTURA</b> <i>Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo il significato globale, identificando frasi e parole familiari.</i>	AVANZATO	Legge e comprende in modo corretto, autonomo e continuo brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo il significato globale e identificando frasi e parole familiari.
	INTERMEDIO	Legge e comprende in modo generalmente autonomo e corretto, brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo il significato globale identificando frasi e parole familiari.
	BASE	Legge e comprende in modo non del tutto autonomo e corretto brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo il significato globale identificando frasi e parole familiari.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e comprende in modo discontinuo brevi e semplici testi e riconosce frasi e parole familiari solo se supportato dall'insegnante e da risorse appositamente fornite.
<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>SCRITTURA</b> <i>Scrivere brevi e semplici testi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere e/o dare notizie.</i>	AVANZATO	Scrive in modo autonomo, corretto e con continuità brevi e semplici testi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere e/o dare notizie.
	INTERMEDIO	Scrive in modo generalmente autonomo e corretto brevi e semplici testi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere e/o dare notizie.
	BASE	Scrive in modo non del tutto autonomo brevi e semplici testi per presentarsi, fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere e/o dare notizie.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive in modo non del tutto corretto brevi e semplici testi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere e/o dare notizie solo se supportato dall'insegnante e accompagnato da risorse appositamente fornite.
<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b> <i>Analizzare la struttura di semplici frasi e riflettere su alcune regole grammaticali.</i>	AVANZATO	Analizza la struttura di semplici frasi in modo autonomo, corretto e continuo e riflette su alcune regole grammaticali.
	INTERMEDIO	Analizza la struttura di semplici frasi in modo generalmente autonomo, corretto, continuo e riflette su alcune regole grammaticali.
	BASE	Analizza la struttura di semplici frasi in modo non del tutto autonomo, corretto e continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Analizza la struttura di semplici frasi in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante e di risorse appositamente fornite.

<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>CULTURA</b> <i>Riconoscere i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni.</i>	AVANZATO	Riconosce i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni in modo autonomo e corretto.
	INTERMEDIO	Riconosce i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Conosce i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni in modo non del tutto autonomo e con l'aiuto di supporti visivi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce i costumi e le tradizioni dei paesi anglofoni solo con il supporto dell'insegnante.

## STORIA

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>  <i>Leggere e organizzare fatti ed eventi storici sulla linea del tempo per comprendere nessi cronologici di successione e contemporaneità.</i>	AVANZATO	Legge e organizza autonomamente fatti ed eventi storici sulla linea del tempo e comprende nessi cronologici di successione e contemporaneità.
	INTERMEDIO	Legge e organizza in modo generalmente autonomo fatti ed eventi storici sulla linea del tempo e comprende nessi cronologici di successione e contemporaneità.
	BASE	Legge e organizza in modo non del tutto autonomo fatti ed eventi storici sulla linea del tempo e comprende nessi cronologici di successione e contemporaneità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	È in grado di leggere e organizzare fatti ed eventi storici sulla linea del tempo e comprendere nessi cronologici di successione e contemporaneità solo col supporto dell'insegnante e di materiale strutturato.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>USO DELLE FONTI</b>  <i>Riconoscere e ricavare informazioni dalle fonti storiche presenti nel territorio e in altri territori in relazione alle civiltà studiate.</i>	AVANZATO	Riconosce e ricava autonomamente informazioni dalle fonti storiche presenti nel territorio e in altri territori in relazione alle civiltà studiate.
	INTERMEDIO	Riconosce e ricava in modo generalmente autonomo informazioni dalle fonti storiche presenti nel territorio e in altri territori in relazione alle civiltà studiate.
	BASE	Riconosce e ricava informazioni dalle fonti storiche presenti nel territorio e in altri territori in relazione alle civiltà studiate in modo non del tutto autonomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	È in grado di riconoscere e ricavare informazioni dalle fonti storiche presenti nel territorio e in altri territori in relazione alle civiltà studiate solo col supporto dell'insegnante e di materiale strutturato.

<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>  <i>Appropriarsi del linguaggio specifico della disciplina per comprendere e produrre semplici testi storici ed esporre i contenuti studiati.</i>	AVANZATO	Si appropria in modo adeguato e sicuro del linguaggio specifico della disciplina per comprendere e produrre testi storici ed esporre i contenuti studiati.
	INTERMEDIO	Si appropria in modo adeguato del linguaggio specifico della disciplina per comprendere e produrre testi storici ed esporre i contenuti studiati.
	BASE	Si appropria in modo non sempre adeguato del linguaggio specifico della disciplina per comprendere e produrre semplici testi storici ed espone i contenuti studiati in modo poco preciso e scorrevole.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si appropria del linguaggio specifico della disciplina per comprendere e produrre semplici testi storici, espone i contenuti studiati  in modo frammentario e solo con l'aiuto dell'insegnante e di materiale strutturato.
<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>  <i>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</i>	AVANZATO	Individua in modo autonomo analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
	INTERMEDIO	Individua in modo generalmente autonomo analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
	BASE	Individua in modo non del tutto autonomo analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua, solo con il supporto dell'insegnante, analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.

## SCIENZE

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>OGGETTI, MATERIALI, TRASFORMAZIONI</b>  <i>Osservare, individuare e descrivere le proprietà della materia e delle diverse fonti di energia.</i>	AVANZATO	Osserva e analizza le proprietà della materia e delle diverse fonti di energia in modo preciso, autonomo e continuo.
	INTERMEDIO	Osserva e analizza le proprietà della materia e delle diverse fonti di energia in modo generalmente autonomo e corretto, cogliendone le principali caratteristiche.
	BASE	Osserva e analizza le proprietà della materia e delle diverse fonti di energia in modo non del tutto autonomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e analizza le proprietà della materia e delle diverse fonti di energia soltanto con l'aiuto dell'insegnante.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>  <i>Osservare semplici esperimenti e descriverli verbalmente.</i>	AVANZATO	Osserva e descrive in modo globale ciò che è stato sperimentato, ponendo domande, formulando ipotesi e individuando percorsi di verifica in modo autonomo e continuo.
	INTERMEDIO	Osserva e descrive in modo globale ciò che è stato sperimentato, ponendo domande, formulando ipotesi e individuando percorsi di verifica in modo generalmente autonomo e continuo.
	BASE	Osserva e descrive in modo globale ciò che è stato sperimentato ma necessita dell'aiuto dell'insegnante per formulare ipotesi e individuare percorsi di verifica.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e descrive ciò che è stato sperimentato soltanto con l'aiuto dell'insegnante.

<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<p><b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></p> <p><b>Conoscere la struttura e lo sviluppo del corpo umano, nei suoi diversi organi ed apparati, riconoscerne e descriverne il funzionamento e prendersi cura della propria salute.</b></p>	AVANZATO	<p>Conosce la struttura del corpo umano e utilizza una terminologia appropriata per spiegare la struttura corporea e la funzione di tutti gli organi ed apparati.</p> <p>Dimostra di conoscere i corretti stili di vita e sa avere cura della propria salute.</p>
	INTERMEDIO	<p>Conosce in modo generale la struttura del corpo umano e utilizza una terminologia appropriata per spiegare la struttura corporea e la funzione di tutti gli organi ed apparati.</p> <p>Dimostra di conoscere i corretti stili di vita e sa avere cura della propria salute.</p>
	BASE	<p>Riconosce le principali parti del corpo umano ma utilizza una terminologia non sempre appropriata per spiegare la struttura corporea e la funzione di tutti gli organi e apparati.</p> <p>Riconosce solo alcuni dei comportamenti corretti per un sano stile di vita.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Riconosce solo con il supporto del docente e di materiale appositamente strutturato le principali parti del corpo umano. E, se guidato, individua i corretti stili di vita.</p>

## GEOGRAFIA

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO – GRAFICITÀ</b>  <i>Ricavare informazioni da una pluralità di fonti e rielaborarle ed esporle, utilizzando un linguaggio specifico.</i>	AVANZATO	Ricava informazioni da una pluralità di fonti e le rielabora e le espone, utilizzando un linguaggio specifico in modo autonomo e preciso.
	INTERMEDIO	Ricava informazioni da una pluralità di fonti e le rielabora e le espone, utilizzando un linguaggio specifico in modo generalmente autonomo e preciso.
	BASE	Ricava informazioni da una pluralità di fonti e le rielabora e le espone, utilizzando un linguaggio specifico in modo abbastanza autonomo ma non sempre preciso.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ricava informazioni da una pluralità di fonti e le rielabora e le espone, utilizzando un linguaggio specifico, solo se aiutato dall'insegnante e con il supporto di materiale strutturato.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>PAESAGGIO</b>  <i>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico culturale amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</i>	AVANZATO	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico culturale amministrativa) e sa utilizzarlo a partire dal contesto italiano in modo autonomo e dettagliato.
	INTERMEDIO	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico culturale amministrativa) e sa utilizzarlo a partire dal contesto italiano a un livello generalmente autonomo.
	BASE	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico culturale amministrativa) e sa utilizzarlo a partire dal contesto italiano a un livello non sempre completo.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico culturale amministrativa) e sa utilizzarlo a partire dal contesto italiano a un livello parziale ed è in grado di strutturarne solo con l'aiuto dell'insegnante.
<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>ORIENTAMENTO</b> <i>Conoscere e leggere vari tipi di carte geografiche e localizzare la posizione dei luoghi, utilizzando i punti cardinali.</i>	AVANZATO	Conosce e legge vari tipi di carte geografiche con correttezza e precisione, localizza la posizione dei luoghi e utilizza i punti cardinali in completa autonomia.
	INTERMEDIO	Conosce e legge vari tipi di carte geografiche, localizza la posizione dei luoghi e utilizza i punti cardinali in modo generalmente autonomo e corretto.
	BASE	Conosce e legge vari tipi di carte geografiche con discontinuità e non sempre localizza in modo autonomo la posizione dei luoghi e utilizza i punti cardinali in modo non sempre preciso.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce e legge vari tipi di carte geografiche, localizza la posizione dei luoghi e utilizza i punti cardinali, solo se aiutato dall'insegnante.

## ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> <i>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare elaborati grafici, pittorici e manipolativi.</i>	AVANZATO	Sperimenta in modo autonomo, completo, spontaneo e creativo tecniche e strumenti diversi per realizzare elaborati.
	INTERMEDIO	Sperimenta in modo generalmente autonomo, completo e spontaneo tecniche e strumenti diversi per realizzare elaborati.
	BASE	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici elaborati in modo non del tutto autonomo e spontaneo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare elaborati solo se guidato dall'insegnante.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b> <i>Cogliere il significato di un'immagine e riconoscerne la funzione espressiva e comunicativa.</i>	AVANZATO	Coglie con autonomia e continuità il significato di un'immagine e ne riconosce la funzione espressiva e comunicativa in modo corretto.
	INTERMEDIO	Coglie il significato di un'immagine e ne riconosce la funzione espressiva e comunicativa in modo generalmente autonomo e corretto.
	BASE	Coglie il significato complessivo di un'immagine non sempre continuo e ne riconosce la funzione espressiva e comunicativa in modo non del tutto autonomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Coglie il significato complessivo di un'immagine e ne riconosce la funzione espressiva e comunicativa solo con il supporto dell'insegnante.

## MUSICA

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>PRODUZIONE</b> <i>Utilizzare la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.</i>	AVANZATO	L'alunno produce eventi sonori anche in gruppo mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri, con un'esecuzione precisa. Riconosce e riproduce in autonomia e con continuità ritmi. Canta individualmente e in gruppo ritmi e sonorità complesse.
	INTERMEDIO	L'alunno produce eventi sonori anche in gruppo realizzando una buona sintonia con gli altri, rispettando generalmente i tempi e l'esecuzione. Riconosce e riproduce semplici ritmi. Canta individualmente e in gruppo.
	BASE	L'alunno produce eventi sonori anche in gruppo mantenendo una sufficiente sintonia con gli altri. Riconosce e riproduce semplici ritmi. Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali solo in gruppo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno con aiuto dell'insegnante produce eventi sonori e guidato riconosce e riproduce ritmi. Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali di gruppo avendo i compagni come riferimento.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>ASCOLTO</b> <i>Comprendere e discriminare linguaggi sonori e musicali diversi.</i>	AVANZATO	L'alunno comprende e discrimina correttamente con continuità e in completa autonomia linguaggi sonori e musicali diversi.
	INTERMEDIO	L'alunno comprende e discrimina linguaggi sonori e musicali diversi <u>in</u> modo generalmente continuo e autonomo.
	BASE	L'alunno comprende e discrimina linguaggi sonori e musicali diversi talvolta con l'aiuto dell'insegnante.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno comprende e discrimina linguaggi sonori e musicali diversi <u>in</u> modo discontinuo e solo con l'aiuto dell'insegnante.
--	------------------------------	--

## TECNOLOGIA

OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>VEDERE E OSSERVARE</b> <i>Osservare, analizzare e classificare oggetti e materiali.</i>	AVANZATO	Osserva, analizza e classifica gli oggetti e i materiali in base alle caratteristiche in modo preciso, autonomo e continuo.
	INTERMEDIO	Osserva, analizza e classifica gli oggetti e i materiali in base alle caratteristiche in modo generalmente preciso e autonomo.
	BASE	Osserva e classifica gli oggetti e i materiali in base alle caratteristiche in modo non del tutto autonomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva gli oggetti e i materiali in base alle caratteristiche solo con l'aiuto dell'insegnante.
OBIETTIVO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO
<b>PREVEDERE, IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE</b> <i>Scoprire la funzione di oggetti e materiali attraverso il loro utilizzo.</i>	AVANZATO	Prevede e pianifica in modo sicuro, corretto e autonomo la realizzazione di un manufatto e/o oggetto.
	INTERMEDIO	Prevede e pianifica la realizzazione di un manufatto e/o oggetto in modo generalmente corretto e autonomo.
	BASE	Pianifica e segue una procedura per la realizzazione di un semplice manufatto e/o oggetto in modo non del tutto autonomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Pianifica e segue una procedura per la realizzazione di un semplice manufatto e/o oggetto solo con l'aiuto dell'insegnante.

<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>  <i>Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.</i>	AVANZATO	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento in modo autonomo e corretto.
	INTERMEDIO	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento in modo generalmente autonomo e corretto
	BASE	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento in modo non del tutto autonomo e corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento solo se guidato dall'insegnante.

## **EDUCAZIONE MOTORIA**

<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.</b>  <i>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/ saltare, afferrare/lanciare, ecc.)</i>	AVANZATO	Coordina e utilizza in modo autonomo diversi schemi motori combinati tra loro sia in forma successiva che in forma simultanea.
	INTERMEDIO	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e, a volte, anche in forma simultanea.
	BASE	Coordina e utilizza semplici schemi motori combinati tra loro in forma successiva.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Coordina e utilizza alcuni schemi motori combinati tra loro in forma successiva, solo se guidato dall'insegnante.

<b>OBIETTIVO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORE DI LIVELLO</b>
<p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p> <p><b><i>Partecipare attivamente a giochi individuali o di squadra accettandone le regole.</i></b></p>	AVANZATO	Partecipa in modo attivo e propositivo a varie forme di gioco e sport e collabora con gli altri, applicando correttamente le regole condivise.
	INTERMEDIO	Partecipa in modo generalmente attivo a varie forme di gioco e sport, e collabora con gli altri, rispettando i ruoli assegnati.
	BASE	Partecipa a forme di gioco e sport, collaborando con gli altri e rispettando i ruoli assegnati in modo discontinuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa a forme di gioco e sport solo se sollecitato a farlo. Conosce le regole, ma fatica a rispettarle e ha bisogno dell'incoraggiamento dell'insegnante.